

2012

PEACE

平和コンサート inみすず

日時 2012年7月3日 (火)

開場 9:00 開演 9:15 終了 11:00

場所 広島市立美鈴が丘小学校 体育館

出演

【1部】 美鈴が丘小学校児童

【2部】 中村あゆみ (箏) / 達家雅明 (尺八)

湯山比呂子 (指揮) / 梶川純司 (フルート) / 勝田暁子 (ピアノ) / 森恭子 (エレクトーン) / 渡辺朝香 (ソプラノ) / 飯島聡志 (バリトン) / 美鈴が丘小学校5・6年生 / 市民合唱団のみなさん

主催 広島市立美鈴が丘小学校・PTA 協力 世界の命=広島の心を歌おうの会

プログラム

【1部】美鈴が丘小学校児童による平和学習発表会

9：15～10：00

- 1, はじめの言葉
- 2, 全員合唱「アオギリのうた」
- 3, 1年生の発表
- 4, 2年生の発表
- 5, 3年生の発表
- 6, 4年生の発表
- 7, 6年生の発表
- 8, 折り鶴紹介
- 9, 全員合唱「大切なもの」

※ 5年生の学習発表は2部の市民合唱団と6年生と行います。

休憩（15分）

【2部】平和コンサート

10：15～11：00

- 1, 中村あゆみさん・達家雅明さんによる演奏とお話
- 2, 市民合唱団と美鈴が丘小学校5、6年生による合唱
「夾竹桃の子守唄」 作詞 石井みちこ 作曲 加藤江利子
「世界の命＝広島の心」 作詞 原田東眠 作曲 藤掛廣幸
- 3, 全員合唱「世界がひとつになるまで」
- 4, 校長先生の話
- 5, おわりの言葉

プロフィール

達家 雅明（尺八）

県立広島大学生命環境学部生命科学科 教授。

（尺八）75年 都山流尺八楽会入門、師範（川村泰山門下）。NPO法人邦楽広島フォーラム（主催：江角昇山）所属。広島市内で活動（アイリッシュ・パブ「Spuds」、ジャズ・バー「Lush Life」などに出演）。

（職業）96年 広島大学原爆放射線医科学研究所 准教授。07年 現職。

中村 あゆみ（箏）

生田流宮城社教師。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。箏・三絃を永田文子、深海さとみ両氏に師事。98年 第16回全国小・中学生箏曲コンクール牧本賞を受賞。同コンクール中学生個人の部・最優秀賞を受賞。99年 ひろしまフェニックス賞、広島県メイプル賞を受賞。宮城会主催コンクール演奏部門児童部1位。第9回くすのき芸文の里箏曲コンクール山口県知事賞を受賞。03年 第13回全国高校生邦楽コンクール第3位。04年 広島国際文化財団の中村音楽奨学金の奨学生に選ばれる。11年 宮城道雄記念コンクール演奏部門一般部第1位。大学在学中、「The Asian String Sound」韓国公演に参加。芸術大学生田流同窓生による「森の会」、「福山リーデンローズ〈箏〉アンサンブル」会員。箏曲会“西の風”主宰。広島翔洋高等学校箏曲部講師。

湯山 比呂子（指揮）

渡伊。ヴェネツィア音楽院、ミラノスカラ座付属研究所においてカローズィオ女史に。その後ロフォレーゼ（テノール）、マッサロン（マエストロ）諸氏に師事。オヴァータ・アックイテルメ市や北伊各地で、チャリティーコンチェルトを催し、伊白十字社から楯を授かる。帰国後、村上弦一郎氏「ピアニスト」とマチネコンチェルト。第一回広島国際フェスティバルで広島交響楽団と共演。第3回広島国際フェスティバルでソプラノリサイタル。オペラ「はだしのゲン」「仏陀」「ヘンデルとグレーテル」「鉢かつぎ姫」「カルメン」等に出演。身体障害者支援の為にチャリティーコンサート。阪神大震災の為にチャリティーコンサート等幅広い活躍を続けている。

梶川 純司（フルート）

フルート・篠笛奏者。音楽総合プロデューサー 「サークルC. A. M. E」代表、「朴風の家音楽集団」主宰、「サークルSPOT」企画委員、「広島邦楽連盟」幹事「中国地域づくり交流会」会員、NPO法人「セトラひろしま」理事として活動中。一方、教職歴として「岩国短期大学」5年「広島准看護婦専門学校」3年、「県立宮島工業高等学校」1年、「広島児童文化専門学校」8年、「広島ジュニアオーケストラ」10年、「A. I. O. 管弦楽団」などを経験している。

勝田 暁子（ピアノ）

広島出身。4歳よりピアノを始める。作陽音楽大学音楽学部卒業、同大学音楽専攻科終

了。1995年、ドイツ・ミュンヘン（リヒャルト・シュトラウス・コンセルヴァトリウム）に留学。研鑽を積む・1999年帰国。2000年、広島にてリサイタル開催。現在ソロのほか、室内楽や伴奏での演奏活動を行うとともに後進の指導も手がけている。

森 恭子（エレクトーン）

安田女子短期大学保育科卒業。ブライダルプレイヤー、ハモンドオルガン講師を経て現在ヤマハ講師。

飯島 聡志（バリトン）

渡辺 朝香（ソプラノ）

歌という世界共通語を多様的に模索する。スウェーデン国連の各地支部コンサートに参加する。アフリカのサハラ砂漠緑化運動支援コンサート、ドイツとアメリカPAX（ワールドフレンドシップセンター主催）に参加する。2001年より8月6日原爆ドームでの「ダイ・イン」、広島WPPCのオープニングでの歌唱に携わる。2008年より「生命の詩」を奏でるコンサートを展開する。2010年『New Clear Legacy（ニュー・クリア・レガシー）』プロジェクトに参加する。「世界の命＝広島の心」を歌おうよの会、代表。